



VINTAGE IN VILLA

GIANNI VERSACE L'IMPERATORE DEI SOGNI

A cura di Franco Jacassi *Vintage delirium*





VINTAGE

IN VILLA

GIANNI VERSACE

L'IMPERATORE DEI SOGNI

A cura di Franco Jacassi *Vintage delirium*



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



VINTAGE IN VILLA

GIANNI VERSACE L'IMPERATORE DEI SOGNI

A cura di Franco Jacassi *Vintage delirium*





GIANNI VERSACE

L'IMPERATORE DEI SOGNI

A cura di Franco Jacassi

Vintage
delirium

1) Camicia con stampa Betty Boop,
Versace Jeans Couture SS 1993
Gonna Gianni Versace

2) Maxi camicia in seta stampa floreale barocca
iconica del brand Gianni Versace

3) Abito Vogue, SS 1991

Nel centenario di Vogue, Gianni Versace rende omaggio alla rivista utilizzando delle recenti e storiche copertine della rivista

4) Giacca stampata, SS 1991

Giacca in cotone nei colori viola e verde della collezione "Opera/Balletto/Teatro/Cinema"
Gonna verde Gianni Versace

5) Abito lungo in oroton argentato con ricami FW 1980

Ricamato con perline e applicazioni in lana. Pezzo importante ed estremamente raro. Fra le prime realizzazioni realizzate in maglia metallica croton, invenzione di Gianni Versace, ispirata alla maglia metallica in uso nel medioevo.

6) Camicia in seta con stampa nativi americani,
Gianni Versace Couture FW 1992-1993

Gonna lunga in pelle coll. Bondage, FW 1992

Ampia gonna in pelle nera arricchita da cristalli swarovski, immortalata in una celebre campagna fotografica da Irwin Penn

7) Abito in oroton nero, prima metà anni '80

Abito lungo in oroton nero con maniche a pipistrello e scollatura sul retro. Ricamato con cristalli swarovski

8) Completo canotta e pantaloni primo periodo Gianni Versace

9) Abito in oroton di ispirazione cubista, FW 1984-1985

Abito in maglia metallica "oroton" nei colori argento, giallo e nera

10) Abito collezione Icone Bizantine, Atelier Versace FW 1997-1998

Abito in raso bianco di seta ricamato con croci rosa e arabeschi verdi. Capo ispirato alla mostra The Glory of Byzantium: Art and Culture of the Middle Byzantine Era, organizzata dal museo MET di New York

11) Abito in oroton nero con swarovski, SS 1983

Abito lungo drappeggiato con ricamo in cristalli swarovski e lunga applicazione in seta nera. Fotografato in campagna pubblicitaria da Richards Avedon

12) Maglia metallica in oroton e jeans Gianni Versace



VINTAGE
IN VILLA

GIANNI VERSACE
L'IMPERATORE DEI SOGNI

A cura di Franco Jacassi

Vintage
delirium

13) Camicia a motivi barocchi, inizi anni '90
Gonna nera Gianni Versace

14) Abito in oroton con stampa a losanghe.
Abito in maglia metallica con motivo a losanghe stampate a laser, applicazioni in cristalli swarosky

15) Camicia e gonna di pelle Gianni Versace

16) Abito Rococò, Versus SS 1992

17) Abito Marilyn, SS 1991

Certamente si tratta della più iconica collezione di Gianni Versace.
Abito in crêpe di seta stampato ad immagini policrome ispirate all'arte di Andy Warhol.

Protagonisti della stampa due miti del cinema:
Marilyn Monroe e James Dean.

La scollatura è arricchita da un fitto ricamo di perline e cristalli multicolori

18) Completo Tarzan, Gianni Versace Couture 1989

Giacca con bermuda con stampa della locandina dell'omonimo film con Johnny Weissmuller

19) Completo Giacca e Gonna Gianni Versace

20) Giacca in pelle rossa, FW 1992-1993

La nappa rossa trapuntata e borchata è ispirata ai guerrieri medioevali e ai principi mediorientali

Gonna in pelle trapuntata e borchata, collezione Runway FW 1985

21) Costume da bagno, Versace Mare SS 1997

La stampa a cuori è ispirata all'artista Jim Dine

22) Cappa FW 1979-1980

Lunga cappa in pelle marrone con collo chiuso da treccia

Giacca pelle marrone con borchie sul fondo, anni 80

Pantaloni Gianni Versace Boutique, SS 1981

23) Completo nero, Gianni Versace Couture SS 1991

con polsi e tasche multicolori e bottoni rossi

24) Tailleur color avorio, anni '90



VINTAGE
IN VILLA

GIANNI VERSACE
L'IMPERATORE DEI SOGNI

A cura di Franco Jacassi

Vintage
delirium

25) Abito nero con giacca, anni '80

Completo interamente realizzato
mediante nastri neri intrecciati

**26) Gilet e gonna a stampa cubista,
FW 1989-1990**

27) Blusa collezione Circus, 1989

Blusa in tulle nero ricamato con migliaia
di perline multicolore e cristalli swarosky.

La blusa fa parte dell'iconica collezione "Circus"
disegnata da Gianni Versace nel 1989, ispirandosi alle locandine
pubblicitarie del circo polacco "Cyrk"

Gonna in paillettes asimmetrica Gianni Versace

28) Cappotto metallizzato, prima metà anni '90

Lungo cappotto color argento con cintura,
realizzato con interno in ecopelliccia nera

29) Abito lungo da sera, inizi anni '90

Abito in crêpe di seta nera e chiffon con spalline con medusa

30) Abito Foulard Gianni Versace

31) Abito da sera stampa animalier, SS 1992

32) Abito in pelle Atelier Versace FW 1997 - 1998

Mini abito scollato in pelle nera
ricamato con simbolo e caratteri giapponesi

33) Giacca con pelliccia tigrata FW 1980-1981

Pantaloni viola Gianni Versace

34) Completo Versace Jeans Couture SS 1990

Completo in cotone con sottogonna arricchito di nappe colorate,
stampa barocca nei toni del verde blu e giallo

**35) Completo multicolor stampa barocca
nei toni del rosa blu e verde**

**36) Tubino e camicia in crepe di seta
fantasia floreale Gianni Versace**