



REGIONE DEL VENETO
Villa Contarini
PIAZZOLA SUL BRENTA (PD)

4-5 MAGGIO 2024

“GIANNI VERSACE: L’IMPERATORE DEI SOGNI”

Franco Jacassi di Vintage Delirium rende omaggio a Gianni Versace, l’uomo che ha plasmato un nuovo immaginario collettivo, grazie alla sua potenza creativa e all’abilità sartoriale, con la mostra inedita **“Gianni Versace: L’Imperatore dei Sogni”** che verrà allestita nella sala dei balli del complesso museale di Villa Contarini Fondazione Ghirardi. L’inaugurazione della retrospettiva si terrà nella data del 04 Maggio, giornata di apertura dell’edizione primaverile di Vintage in Villa La Moda oltre il Tempo” e resterà in esposizione fino al 03 Giugno 2024. Una rassegna che illustra come il lavoro di Versace riuscì a rivoluzionare la storia della moda e a creare una delle Maison più prestigiose al mondo, mantenendo uno stile sempre unico. **Gianni Versace** ha definito il glamour della fine del XX secolo e lanciato le **top model**, creatività pura che si fa leggenda; proprio come accade nel mito classico. Gianni Versace scompare prematuramente il 15 Luglio del 1997, lasciando un profondo vuoto.. Fine interprete di quel gusto eccentrico e stravagante, proposto nei primi del ‘900 da Poiret, Gianni Versace (classe 1946) è tra i nomi protagonisti che fecero del “Made in Italy” una garanzia, riconosciuta a livello internazionale. Per capire la sua storia, dobbiamo prima comprendere il contesto: Milano, quale nuova capitale della moda, nonché punto d’incontro tra design/industria/stampa, città *socially conscius*. Ed è proprio qui che nasce il glamour dionisiaco, in bilico tra barocco, rock e pop: una creatività che esalta la sensualità e carnalità, nonché la totale assenza - in senso artistico - di ogni freno inibitore. Gianni Versace si dimostra spregiudicato nell’invenzione, nella combinazione di colori e di forme (è grazie a lui se oggi indossiamo **pelle e seta** e una **spilla da balia può essere sexy**), osando con con nuovi materiali, spesso ispirandosi dalla sua **Madre Terra**, nonché alle opere della **Magna Grecia**. Volte e capitelli spiccano nelle sue fantasie cariche di colori accesi, mentre la medusa diventa il logo, nonché segno di riconoscimento. L’avventura inizia, come vi abbiamo anticipato, già in tenera età, al fianco della madre Franca che possedeva una delle più importanti sartorie italiane. Da lei impara i segreti del mestiere. Gianni Versace si trasferisce a Milano nel 1972 per subentrare ad Albini come stilista da Callaghan: in breve tempo varca la porta di Genny e poi di Alma. Nel **1978** fonda con il **fratello Santo** e Claudio Luti la Maison: a colpi di stampati, drappaggi e maglie metalliche, con modelli carichi di sensualità, domina la passerella. Nasce così un’icona alla prima sfilata presso la Permanente di Milano. Nel 1982 lo stilista di Reggio Calabria sceglie il tessuto tecnologico, l’**oroton**, per realizzare una serie di abiti. Si tratta di una particolare maglia metallica che, a differenza dell’armatura scelta dieci anni prima da Paco Rabanne, mostra una mano morbida e un peso notevolmente leggero per creare dei vestiti argento e oro. Senza porsi alcun limite, spinto dalla sua visione, drappeggiò questo metallo creando una sensazionale collezione di vestiti oro. In breve tempo diventarono un segno distintivo del suo stile sensuale. Dopo le prime geometrie, Gianni Versace si tuffa nel mondo virtuale proponendo stampe psichedeliche inedite, cariche di vita e virtuosismi. Tutte proposte nei colori dei videogame. I disegni sono un melting pot di estetiche a contrasto: cinema, teatro, balletto, rock, pop, jazz, neo classico e neo barocco. Con la sua esaltazione del corpo, *glamorous* all’ennesima potenza, e il **métissage caleidoscopico Gianni Versace** segnerà profondamente gli anni ‘80 e poi ‘90. Al suo fianco, ben presto, troveremo anche sua sorella **Donatella Versace** che, in breve tempo, diventa essa stessa ambasciatrice del mondo Versace, e tragherà nel nuovo millennio l’azienda di famiglia.



REGIONE DEL VENETO

Villa Contarini

PIAZZOLA SUL BRENTA (PD)

4-5 MAGGIO 2024

Vintage Delirium di Franco Jacassi è un negozio unico nel suo genere. Situato dal 1985 in un cortile della vecchia Milano e arredato con mobili d'epoca, Vintage Delirium non è solo uno showroom che vanta una delle collezioni di abiti vintage più ampie del mondo ma anche un'oasi della ricerca dove ci si può imbattere in tutto quello che ha riguardato la moda da inizio secolo fino ad oggi. Frequentato da personal shoppers e stilisti in cerca di ispirazione, lo spazio di Franco Jacassi è un'autentica miniera d'oro in cui si può trovare una vastissima selezione di tessuti d'alta moda d'epoca, una fantastica collezione di bottoni con oltre cinquantamila modelli e tantissimi altri materiali originali come vecchie riviste, fibbie, applicazioni antiche e molto altro ancora.